

南臺科技大學108年度國小教師加註英語專長6學分暑期班課程大綱

授課教師	科目名稱	課程大綱
徐宥忻	Guiding Input on Listening & Reading	由低年級到高年級，分階段介紹國小課堂上使用的聽力及閱讀活動，從語音覺識、語音辨識、兒歌韻文，最後進入字母拼讀、常見字、對話及初級讀本和兒童英語繪本的閱讀。著重提供學生能理解、吸收及互動的第二外語語言輸入。
	Supporting Output on Speaking & Writing	由低年級到高年級，分階段示範在國小課堂上使用的口說與書寫活動，從課室英語、發音器官（口腔構造與發音）應用及教學到書寫規則、書寫習慣的建立，最後介紹高年級引導寫作活動。本課程強調啟發教師如何搭設適合學生語言習得的鷹架，提供適合學生程度的語句和範例，讓學生仿作，建立學生創作的安全感及習慣後，逐漸拆除鷹架，讓學生逐步完成獨立產出第二外語的語言輸出。
盧炳仁	Classroom Language & Management Using Communicative Approach	透過國小盛行的溝通式教學法，讓學員理解target language, procedural language and functional language的功能，並透過情境的營造讓學員熟悉班級秩序的維持與境教的安排。
	TBL (Task Based Learning)	讓學員熟悉任務導向教學法，了解傳統2W3P模式與task設計的異同，並能運用TBL策略撰寫教案、設計活動。
	Using Stories, Songs, & Project Report to Promote Speaking	運用故事、繪本、歌謠韻文和篇章進行英語口說活動
	Activities & Assessment	核心素養導向活動設計與評量示例
陳姝澄	Classroom English & In-Class Activities	全英語教學的教室語言包括了三個不同的面向，從這個主題開始談教師如何用學生課理解的語言，不斷提供學生機會聽與說英語。第二階段以實際在課堂上實施的課程設計與活動來引領老師們理解國小英語教學如何實施聽說教學
	Phonemic awareness Phonics and sight words & In-Class Activities	讓老師了解英語是拼音文字，讀寫課程以音韻覺識為開始的基礎再進入phonics的解碼的原則與方式，再介紹sight words提升快速認讀的技巧幫助學生閱讀。而書寫的部份在國小需要豐富的鷹架來協助學生。最後階段以實際課堂實施的活動讓老師體驗課程設計，並進而自己設計自己可行的課程。
黃大夫	Assessing Vocabulary Knowledge	本課程應用語料庫為本之字彙研究成果介紹字彙使用與學習之核心議題，字彙學習與教學目標，以及各種評量學生單字量與單字能力之工具，期望能增進英文教師字彙教學與評量之成效。
	Classroom-based Assessment	本課程以兩大語言測驗架構為主軸介紹測驗編製原則技巧，試題形式檢核，題項分析方法，課堂測驗與評量一致性分析，協助老師有效正確評量學生學習成果，提升老師語言測驗素養。
陳素連	Storytelling	教授說故事技巧，並請學生演練
	Song Teaching	從英語歌曲中學會語法和語詞彙，並訓練上台說英語的穩定性
	Dubbing Footage	藉由練習影片配音，學習英語口說的流暢性和寓教於樂
	News Reporter	提升學生在不同場合的詞彙用法，經由類似角色扮演的的方式讓學生了解自己口說的潛能

南臺科技大學108年度國小教師加註英語專長6學分暑期班課程大綱

授課教師	科目名稱	課程大綱
楊明倫	Review via Board Game	利用不同性質種類的桌遊玩法，分析並將國小學生英文課程內容納入桌遊內容中，以達到幫助學生複習相關單字、文法、句型、對話的目的。
	English Pronunciation	本課程的目的是以不同發音練習來增強學員的辨音能力，進而矯正其有問題的英語發音，並增強其講英文的自信。
陳怡真	Teaching Reading Skills	介紹閱讀技巧如提問、猜測、推論主題、經驗連結等，並將這些技巧融入課堂活動設計如利用提問引導學生猜想故事內容和猜測故事發展等。
	Reading Activity Design	介紹閱讀和寫作活動設計，例如從韻文歌謠和故事來設計活動，以及結合多元智能的讀寫活動。
	Reading and Writing Test Assessment	介紹小學英檢閱讀和寫作題目的設計，包含如何編寫閱讀理解測驗題以及字詞和句子寫作測驗題。
張韶華	Pedagogy of Phonics and Comprehension	自然發音法教學與識字、看字讀音、聽音拼字的教學活動和評量設計
	Literature & Visual Representation	兒童讀本文學、心製圖等如何幫助英文閱讀
	Scaffolding Literacy Instruction and Guided Reading	Guided Reading和鷹架式的識字教育如何幫助英語第二語言的學習者
	Reading in the Content Area	英文閱讀如何與學科內容配合
劉恬伶	Grammar and Sentence Structure Via Reading Picturebooks	英語文法規則與句型公式對國小階段的學生而言多半是枯燥又難懂，本課程主旨在透過精讀、重複聆聽英語繪本，從有趣的繪本故事脈絡和真實語境中吸引學生積極參與課堂活動，進而熟悉某些文法與句型，再佐以學習單、課堂及課後活動設計讓學生加深並內化英語的語法和語用。
	Grammar and Sentence Structure Via Reading Storybooks	英語文法規則與句型公式對國小階段的學習者而言多半是枯燥又難懂，本課程主旨在透過精讀、重複聆聽故事及分級讀本，從有趣的故事脈絡和真實語境中吸引學生積極參與課堂活動，進而熟悉某些文法與句型，再運用學習單、課堂及課後活動設計讓學生加深並內化英語的語法和語用。
	Guided Writing	國小階段英語學習歷程多半注重聽說，逐漸進展到讀，寫作通常是四種語言能力中較難習得，也是台灣英語教學較少涉及的部份。站在完整的語言教學角度，寫作應適時適切的導入教學中，與聽、說、讀活動相輔相成。以廣義的寫作定義而言，寫在語言初階學習階段是可以融入課程活動，本課程目的是透過各式教學活動及寫作素材設計讓輸出書面訊息變得較簡單可行。